Прощайте, игрушки.

Вступление. Дети с игрушками выходят, встают врассыпную лицом к зрителям.

1 куплет. 1 т. 1 – шаг пр. ногой вперёд, 2 – шаг лев. ногой вперёд, 3 – шаг пр. ногой вперёд, 4 – лев. ногу приставить к пр.

2 т. 1 шаг пр. ногой вправо, перенести вес тела на пр. ногу, игрушку вправо.

2 – перенести вес тела на лев ногу, игрушку влево. 3 – шаг пр. ногой вперёд, перенести на неё вес тела, игрушку вверх. 4 – приставить пр. ногу к лев., игрушку опустить.

3-4 т. Повторить движения 1-2 т.

5-6 т. Повторить движения 1-2 т.

7-8 т. Спиной возвращаются на место.

Припев. *«Прощайте…»* - поднять игрушку вверх.

*«Игрушки…»* - прижать игрушку к себе.

*«Мы взрослыми стали…»* - пружинка с поворотом вправо-влево.

*«И с вами играть…»* - сажают игрушку на пол, грозят ей пальчиком.

*«Устали»* - берут игрушку в руки.

*«Прощайте…»* - поднять игрушку вверх.

*«Игрушки…»* - прижать игрушку к себе.

*«К друзьям по соседству…»* - пружинка с поворотом вправо- влево.

*«Сквозь шумный двор…»* - кружатся шагом, подняв игрушку вверх.

*«Сквозь шумный двор…»* - бегут по кругу друг за другом в заранее определённом порядке.

*«Уходит детство»* - останавливаются, пр. рукой держат свою игрушку за лапку, лев. рукой берут за лапку игрушку соседа слева.

2 куплет. 1 т. 1 – пружинка с поворотом к своей паре, игрушку, которую держат вместе со своей парой поднять в направлении из круга, другую игрушку поднять в направлении в круг. 3 – выпрямиться.

2 т. То же в другую сторону.

3 т. Шагом немного сужают круг.

4 т. Сажают игрушки на пол.

5-6 т. Помахивая руками над головой, как бы прощаясь с игрушками отходят спинкой в большой круг.

7-8 т. Бегут к игрушкам, берут их и вновь встают в большой круг.

Припев. Движения повторяются в кругу. На повтор *«Сквозь шумный двор…»* гладят свою игрушку, обнимают. Потом через одного сажают игрушки на пол.

Проигрыш. Обняв игрушки, дети передают их по кругу, прощаются.

Припев. 1-4 т. Дети поднимают игрушки с пола и спокойным шагом возвращаются на те места, на которых они стояли вначале **танца**.

5-8 т. Повторяются движения соответствующих тактов припева.

На повтор *«Сквозь шумный двор…»* сажают игрушки у стен зала и, помахав им руками, садятся на места.