**.«ЛОВИШКА»**  муз. Й. Гайдна

**Цель**: Слышать окончание музыкальной фразы. Передавать  словами и хлопками ритмический рисунок мелодии. Вырабатывать у детей выдержку, продолжать учить легкому бегу.

**Ход игры:**Выбирается «ловишка».  Он  становится лицом к стене, остальные дети у противоположной стены лицом к нему.

Такт 1-4**-**Дети тихо подбегают к ловишке

Такт 5-8-Хлопают в ладоши и говорят: «Раз, два, три, раз, два, три! Ну, скорее нас лови!»

Дети убегают, ловишка догоняет.

**Методические указания**: Следить, чтобы дети подбегали к «ловишке»  легко, ритмично, как можно ближе, не боясь быть пойманными.