**Упражнение «Мельница», музыка Т. Ломовой, автор движений Е. Лубянская.**

**Программное содержание.**Учить детей различать и передавать в движениях динамические оттенки музыкального произведения; изменять движения в соответствии со строением фраз музыкального произведения.

**Содержание упражнения.**На первую фразу музыкального произведения дети плавно покачивают вытянутыми вперед руками, скрещивая их перед собой. На вторую фразу делают круговые движения руками, поднимая их над головой и опуская вниз с постепенным нарастанием мышечного напряжения.