**Образовательная область «Музыка».**

Музыкальные произведения используются как средство обогащения представлений детей о войне, армии, Победе. Для этого подойдут следующие произведения:

* П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»,
* Г. Свиридов «Военный марш»,
* Д. Шостакович «Марш»,
* «Катюша» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского),
* «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова),
* «Юнги» (муз. Е. Шмакова),
* «Яблочко» (муз. Р. Глиэра),
* «Три танкиста» (муз. Дм. и Дан. Покрассов, сл. Б. Ласкина),
* «Бравые солдаты» (муз. В. Соловьев-Седой, сл. М. Матусовский),
* «Гимн России» (муз. А. Александров, сл. С. Михалков),
* «Марш Победы» (М. Старокадомский),
* «Ты не бойся, мама» (муз. М. Протасов, сл. Е. Шкловский),
* «Капитан» (муз. и сл. Ю.Верижников),
* «Нам нужна одна победа» (автор Б. Окуджава),
* «Не стареют душой ветераны» (муз. С. Туликов, сл. Я Белинский),
* «Облака» (муз. и сл. В. Егоров),
* «Поклонимся великим тем годам!» (муз. А Пахмутова, сл. М. Львов),
* «Принимаю я парад» (муз. О. Девочкина, сл. Е Шкловский),
* «Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островский, сл. Л. Ошанин),
* «Ты все смогла, моя Россия» (муз. С. Туликов, сл. Г. Ходосов).

Одной из форм работы, относящейся к образовательной области «Музыка», перед праздником 9 мая в детском саду традиционно является подготовка и проведение концерта для ветеранов войны, детей войны, тружеников тыла; участие в районных городских и областных конкурсах коллективов дошкольных образовательных учреждений, посвящённых Дню Победы.

Начало формы

Конец формы